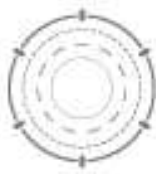




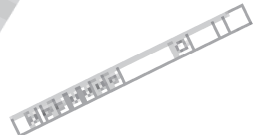
へいせい ねんど
平成27年度

ぶんかげいじゆつ こども いくせいじぎょう じゆんかいこうえんじぎょう
文化芸術による子供の育成事業 — 巡回公演事業 —

のうがくこうえん
能楽公演



のうがく
能楽



たいいくかん
みんなの体育館に
のうぶたい
能舞台が出現！



のうがく
能楽ってどんなだろう？
ワクワクするね♪

♪プログラム ~90分~

はじ あいさつ
始まりの挨拶

のうぶたい
能舞台について

えま うた
絵馬を謡おう

はやし
囃子ってなあに？

こえ ひょうげん
カケ声で表現してみよう

きゆうけい
・・・休憩・・・

え まきょうえん
絵馬共演

えま きょく
絵馬ってどんな曲？

のうがく えま じょうえん
能楽「絵馬」上演

お あいさつ
終わりの挨拶



きゆうけいじかん
休憩時間に
がっき
楽器をさわられるよ♪

のうがくし いっしょ えま うた
能楽師と一緒に「絵馬」を謡って
ワークショップで練習した「神楽」の仕舞と
こつみ はっぴょう
小鼓を発表しましょう！

いっぱんしゃだんほうじんきょうとのうがくはやしかた
一般社団法人 京都能楽囃子方

どうめいかい
同明会

ぶんかげいじゆつ こども いくせいじぎょう じゆんかいこうえんじぎょう
文化芸術による子供の育成事業 — 巡回公演事業 —

しょうがっこう ちゅうがっこうとう いちりゅう ぶんかげいじゆつだんたい じゆんかいこうえん おこな すぐ ふたいげいじゆつ かんしょう ぎかい
小学校・中学校等において一流の文化芸術団体による巡回公演を行い、優れた舞台芸術を鑑賞する機会
ていきょう こども はっそうりょく のうりょく いくせい はか しょうらい げいじゆつか いくせい
を提供することにより、子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成を図り、将来の芸術家の育成や
こくみん げいじゆつかんしょうのうりょく こうじょう せくてき じぎょう
国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的とした事業です。
こうえん じっし あ じせん こうえん かん おこな じどう せいと じつえん さんか
公演の実施に当たっては、事前に関演に関するワークショップを行い、児童・生徒を実演に参加させるとと
もに、実演指導又は鑑賞指導を行います。